

Inhalt

Vorbemerkung von Glenn Jäger / Fazlı Tank »... wir heißen nur so« Die Zeiten sind danach, den Weg der <i>Microphone Mafia</i> aufzuzeichnen	7
TEIL I	
»... dass ihr es mal besser habt« Zwei Jungs aus Köln-Flittard	15
»Respekt, verdammt noch mal« Zwischen Bosphorus und Rhein: Kutlu und die Familie Yurtseven	16
»Ich wollte immer berühmt werden mit der Musik« Zwischen Neapel und Köln: Signore Rossi und die Familie Pennino	33
TEIL II	
Die einzige Mafia, die die Welt braucht	55
Danke, für diese Zeit! Intro zu mehr als drei Jahrzehnten <i>Microphone Mafia</i>	56
Coming from Köln-Flittard Die Geschichte der <i>Microphone Mafia</i>	59

»Warum ruft die Mafia bei mir an?!«
Das Projekt *Bejarano* & *Microphone Mafia* 140

»Ein Schmerz, der brennt«
Kutlu über die Kölner Keupstraße:
Das NSU-Attentat und die Folgen 170

Wir können nicht über Blümchen rappen
oder: Die Motivation für mehr als 30 Jahre *Mafia* 205

Zugabe und Dank 217

Bandchronik 222

Gastbeiträge

Hannes Loh (*Anarchist Academy*) 82
Murat Güngör 104
Chaoze One 108
Esther und Joram Bejarano 158

Grußworte

Maria Pennino (51), Karim Allalou (66), Dr. Ayla Güler Saied (71),
Imran Ayata (102), *Kopfhörer* (Pete Martin & Andre Führer) (117),
Bernd Kasperek (126), Antifaschistische Aktion Leverkusen & eini-
ge KAWistas (131), Tobi (133), Annika Eckel (134), Lotta C. (137),
Timo Glatz (145), Daniel Poštrak (186), Massimo Perinelli (188),
Ulrike und Peter Bach (192), Monika E. Schoop (200), Sara (203)